

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Введение в искусство						
Формируемые компетенции	УК-5						
Задачи дисциплины	<p>- знать основные понятия искусствоведения, названия эпох в истории искусства и их хронологические рамки, название шедевров изобразительных искусств и их авторов, особенности создания художественных образов в различных видах искусства;</p> <p>- уметь анализировать художественную форму и содержание произведений изобразительного искусства в различных видах и жанрах, видеть связь конкретных произведений искусства с мировоззрением эпохи, в которую они создавались;</p> <p>- владеть навыком видеть связь конкретных произведений искусства с мировоззрением эпохи, в которую они создавались. навыком анализа художественной формы и художественного содержания произведений изобразительного искусства.</p>						
Основные разделы / темы дисциплины	Раздел 1. Введение в изучение пространственных и пластических искусств; Раздел 2. История пространственных и пластических искусств						
Форма промежуточной аттестации	Зачёт						
Общая трудоемкость дисциплины	3 з. е., 108 акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	Промежуточная аттестация, ч	Всего за семестр, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
4 семестр	18	20	-	70	0	108	